



องค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ

เลขรับที่ ๕๑๕๘

วันที่ ๕ / พ.ย. / ๖๗

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

หมู่ ๓ ตำบลหนองกะปุ อำเภอบ้านลาด

จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๕๐

ที่ ศธ ๐๔๑๐๕.๑๑๘/ ๑๗๐

๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

เรื่อง ขอบเบิกเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

เรียน นายองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาบัญชีเงินฝากธนาคารกรุงไทย สาขาเพชรบุรี จำนวน ๑ ชุด
๒. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนฯ จำนวน ๑ ชุด

ตามที่ โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากการบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ เป็นเงิน ๖๐,๐๐๐ บาท ดังนี้

โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) งบประมาณทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท

บัดนี้ ทางโรงเรียนวัดโพธิ์ลอยฯ มีความประสงค์ขอรับการสนับสนุนงบประมาณ เพื่อนำมาเป็นค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรม จึงขอเบิกเงินสนับสนุนตามโครงการฯ ดังกล่าว เป็นจำนวนเงิน ๖๐,๐๐๐ บาท (หกหมื่นบาทถ้วน) พร้อมนี้ขอแจ้งชื่อบัญชีเงินฝากธนาคารกรุงไทย สาขาเพชรบุรี ชื่อบัญชี เงินอุดหนุนอื่นโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (ตามสำเนาบัญชีเงินฝากธนาคารที่แนบมาพร้อมนี้) และขอแจ้งรายชื่อคณะกรรมการรับเงิน จำนวน ๓ ท่าน ดังนี้

๑. นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน
๒. นางเฉลิมลาภ มะณีจันทร์ ตำแหน่ง ครู
๓. นางสาวณิชชาบูล กลิ่นอุบล ตำแหน่ง ครู

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

โทร. ๐๓๒ - ๕๘๓๒๕๖

“เรียนดี มีความสุข”

ชื่อโครงการ	ส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียน ในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ปีงบประมาณ ๒๕๖๘
ลักษณะโครงการ	ใหม่
แผนงาน	วิชาการ
หน่วยงานที่ริเริ่ม	โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นายวีระพล มาทอง , นางสาวโชติรส โฉมงาม
สนองมาตรฐานการศึกษา มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพผู้เรียน	๑.๑ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ๑.๑.๑ ผู้เรียนมีความสุขภาพและสุขภาพจิตที่ดี มีความสุขนิสัย และรักการออกกำลังกาย ๑.๑.๒ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม	มีจิตสำนึกที่มุ่งทำประโยชน์และสร้าง สิ่งที่ดีงามในสังคมและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข
สถานที่	ห้องดนตรีสากลและห้องดนตรีไทย โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
งบประมาณ	๖๐,๐๐๐ บาท
ระยะเวลา	๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

๑. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนวิชาดนตรี นอกจากจะทำให้นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แล้วยังสามารถ ทำให้ นักเรียนห่างไกลจากสิ่งเสพติดและอบายมุข ซึ่งตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ นั้นมี จุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็น มนุษย์ที่สมบูรณ์ เก่ง ดี และมีความสุข การจัดการเรียนรู้อาจต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน มีความรู้ ความสามารถ มีทักษะชีวิต สามารถพัฒนาตนเองได้ตาม ตลอดจนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เป็นพลเมือง ที่มีคุณภาพตาม ที่สังคม และชาติต้องการ โดยการจัดการเรียนรู้ต้องจัดตามแนวทางหลักสูตรแกนกลางการศึกษา

ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ครอบคลุม ๘ สาระ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และนอกเหนือจากจัดการเรียนรู้ใน สาระการเรียนรู้แล้ว โรงเรียนควรจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถของตนเองตามศักยภาพเช่น ดนตรีไทย ทำให้ผู้เรียนมีความสุข มีสุนทรียภาพด้านดนตรี และกล้าแสดงออก โดยการไปแสดงในงานของชุมชน และงานประเพณี ท้องถิ่น ซึ่งเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของโรงเรียนสู่ชุมชน และเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพโอกาสในอนาคต

๒. วัตถุประสงค์ :

- ๒.๑. เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้รับการพัฒนาด้านดนตรีมีส่วนร่วมในกิจกรรมการแสดงดนตรีของโรงเรียนชุมชนท้องถิ่น และกิจกรรมการประกวดแข่งขันตามโอกาสอันเหมาะสม
- ๒.๒. เพื่อเป็นการบูรณาการให้เข้ากับการเรียนการสอนปกติ
- ๒.๓. เพื่อให้เกิดการพัฒนาต่อยอดจากเดิมที่มีอยู่
- ๒.๔. เพื่อเป็นการเสริมศักยภาพผู้เรียนให้ถึงขีดสุด
- ๒.๕. เพื่อให้นักเรียนตระหนักและเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล
- ๒.๖. สร้างความเข้มแข็งให้แก่สถานศึกษาในการส่งเสริมการเรียนรู้ ในด้านดนตรี

๓. เป้าหมาย :

ด้านปริมาณ

๑. นักเรียนตั้งแต่ชั้น ป.๑ - ป.๖ เข้าร่วมโครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียน จำนวน ๕๐ คน

๒. โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) มีเครื่องดนตรี(ไทยและสากล)ที่พร้อมจะใช้งานและมีปริมาณเพียงพอกับความต้องการของนักเรียน

ด้านคุณภาพ

๑. นักเรียนมีความสุขภาพและสุขภาพจิตที่ดี มีความสุขนิสัยและรักการออกกำลังกาย
๒. นักเรียนมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
๓. นักเรียนมีความสามารถ ในการบรรเลงเพลงทั้งดนตรี(ไทยและสากล)ได้ไพเราะและเป็นวงดนตรีที่สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

๔. วิธีการดำเนินงาน

๔.๑ ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. ประชุมชี้แจงผู้ที่เกี่ยวข้อง
๒. ประชุมวางแผนขอบเขตการดำเนินงานโครงการ
๓. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการและแต่งตั้งผู้รับผิดชอบโครงการ
๔. จัดทำโครงการ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติ และผู้บริหารสถานศึกษาอนุมัติโครงการ
๕. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผนที่วางไว้
 - ๕.๑. เตรียมแผนการจัดซื้อ
 - ๕.๒. ตรวจสอบราคา/ร้านค้าเสนอใบราคาพัสดุ
 - ๕.๓. บันทึกขออนุมัติจัดซื้อภายในวงเงินที่กำหนด
 - ๕.๔. ดำเนินการจัดซื้อพัสดุตามวงเงินที่ได้รับอนุมัติ
 - ๕.๕. ตรวจสอบ/ส่งมอบพัสดุ
 - ๕.๖. เสนอการเงินเพื่อเบิกจ่าย
 - ๕.๗. รวบรวมเอกสารหลักฐานใบเสร็จต่างๆส่งการเงิน
 - ๕.๘. ลงทะเบียนพัสดุ
๖. ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ
๗. สรุปและรายงานผลโครงการ

๔.๒ เนื้อหา

๑. การบรรเลงเพลงดนตรีไทย

- เพลงแขกบรเทศ ๓ ชั่วโมง
- เพลงแขกมอญบางขุนพรหม ๓ ชั่วโมง
- เพลงกล่อมনারี ๔ ชั่วโมง
- เพลงเต่ากินผักบั้ง ๓ ชั่วโมง
- เพลงลาวดวงเดือน ๔ ชั่วโมง
- เพลงคลื่นกระทบฝั่ง ๓ ชั่วโมง
- เพลงลาวสมเด็จ ๓ ชั่วโมง
- เพลงลาวเสียงเทียน ๔ ชั่วโมง
- เพลงลาวจ้อย ๔ ชั่วโมง
- เพลงลาวครวญ ๓ ชั่วโมง

- ประเภทเพลงเดี่ยว ๓ ชั่วโมง
- เพลงจีนซิมใหญ่ ๒ ชั่วโมง

๒. การบรรเลงเพลงดนตรีสากล

- การบรรเลงเพลงชาติ ๓ ชั่วโมง
- การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ๓ ชั่วโมง
- เพลงสดุดีมหาราชา ๔ ชั่วโมง
- เพลงมหาฤกษ์ ๓ ชั่วโมง
- เพลงกราวกีฬา ๔ ชั่วโมง
- เพลงสยามมานุสติ ๓ ชั่วโมง
- เพลงพม่าประเทศ ๓ ชั่วโมง
- เพลง jingle Bell ๔ ชั่วโมง
- Comedy tought ๔ ชั่วโมง
- The Longest Day ๒ ชั่วโมง
- Marine March ๒ ชั่วโมง
- ไกลกังวล ๒ ชั่วโมง
- มาร์ชโพธิ์ลอยๆ ๒ ชั่วโมง

๓ วิธีดำเนินงาน

- ๓.๓.๑ ใช้วิธีการอบรมและปฏิบัติการจริง ในการดำเนินกิจกรรมตามโครงการใช้เวลาหลังเลิกเรียน ตั้งแต่เวลา ๑๕.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ในวันเปิดเรียน
- ๓.๓.๒ ใช้สาริต การปฏิบัติจริง เป็นหลักในการจัดกิจกรรม
- ๓.๓.๓ การบรรเลงดนตรี(ไทยและสากล)

๕. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ -๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๕๐ คน

แบ่งออกเป็น ๒ กลุ่ม คือ

๑. กลุ่มดนตรีไทย ๒๐ คน
๒. กลุ่มดนตรีสากล ๓๐ คน

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่ม วันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ สิ้นสุด เดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ จำนวน ๓๙ ชั่วโมง

- | | | | |
|---------------|-------|----|-----|
| ๑. พฤศจิกายน | จำนวน | ๖ | วัน |
| ๒. ธันวาคม | จำนวน | ๑๑ | วัน |
| ๓. มกราคม | จำนวน | ๑๔ | วัน |
| ๔. กุมภาพันธ์ | จำนวน | ๘ | วัน |

๗. สถานที่ดำเนินงาน

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย(เรือนวงษ์ผดุง) หมู่ที่ ๓ ตำบลหนองกะปูล อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

๘. งบประมาณ

งบอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปูล จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท ปีงบประมาณ ดังนี้

- ๘.๑ ค่าวิทยากรในการฝึกอบรม จำนวน ๒ คน เวลา ๓๙ ชั่วโมง ชั่วโมงละ ๒๐๐ บาท
เป็นเงิน ๑๕,๖๐๐ บาท
- ๘.๒ ค่าจัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและสากล) ๔๔,๔๐๐ บาท

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีไทย	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
เครื่องอังกะลุง	๑ ชุด	๗,๕๐๐	๗,๕๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ซิม	๒ ชุด	๙,๔๕๐	๑๘,๙๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
รวมเป็นเงิน			๒๖,๔๐๐	

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีสากล	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
แซ็กอัลโต	๑ ตัว	๑๒,๐๐๐	๑๒,๐๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ตู้แอมป์กีตาร์	๑ ตู้	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
รวมเป็นเงิน			๑๘,๐๐๐	

๙. การประเมินผล

๙.๑ การประเมินผลการดำเนินงานโครงการ

ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
๑. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการเป็นไปตามเกณฑ์ ๘๐/๘๐	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
๒. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการเป็นไปตามเกณฑ์ E.I. \geq .๕๐	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
๓. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง ร้อยละ ๘๐ ที่เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีต่อดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) ในระดับดีขึ้นไป	ทดสอบความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีของนักเรียนทางด้านการบรรเลงดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) หลังการอบรม	แบบทดสอบ
๔. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง มีความพึงพอใจต่อโครงการส่งเสริมการแสดง ส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี(ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ในระดับมากขึ้นไป	สอบถามความพึงพอใจ	แบบสอบถามความพึงพอใจ

๙.๒ การประเมินผลกิจกรรม

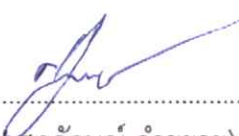
ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
๑. มีอุปกรณ์ประกอบการสอนที่เป็นวัสดุจริง ๒. นักเรียนมีเครื่องดนตรีปฏิบัติ ๓. การบรรเลงดนตรีไทยและมีความไพเราะ ๔. ความพึงพอใจของนักเรียน ครูและผู้ปกครองที่มีต่อวิทยากร (ด้านดนตรีไทยและดนตรีสากล)อยู่ในระดับมาก	๑. จัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล) ๒. สำรวจและจัดทำทะเบียนเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล) ๓. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการบรรเลงเพลงไทยและดนตรีสากล ๔. สอบถามความพึงพอใจ	๑. แบบสังเกต ๒. แบบสำรวจ ๓. แบบสังเกต ๔. แบบประเมินความพึงพอใจ

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนมีความสุขกายและสุขภาพจิตที่ดี มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข และความสามารถ ในการบรรเลงเพลงทั้งดนตรี (ไทยและสากล) ได้ไพเราะและเป็นวงดุริยางค์ หรือวงดนตรีที่มีความสมบูรณ์มากขึ้น

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
(นายวิระพล มาทอง)

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวไชติรส โฉมงาม)

ลงชื่อ  ผู้อนุมัติโครงการ
(นางสาวสุกัลลักษณ์ คำชาย)
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีไทย

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนชั่วโมง	หมายเหตุ
20,21,22 พ.ย. 67	เพลงแขกบรเทศ	๓	เรียนเฉพาะวัน
27,28,29 พ.ย. 67	เพลงแขกมอญบางขุนพรหม	๓	พฤษ์สบัติ สุกร์
4,6,11,12 ธ.ค. 67	เพลงกล่อมনারี	๔	(วันละ 1 ชั่วโมง)
13,18,19 ธ.ค. 67	เพลงเต่ากินผักบุ้ง	๓	ของทุกอาทิตย์
20,25,26,27 ธ.ค.67	เพลงลาวดวงเดือน	๔	ยกเว้น
2,3,8 ม.ค. 67	เพลงคลื่นกระทบฝั่ง	๓	วันหยุดราชการ
9,10,15 ม.ค. 67	เพลงลาวสมเด็จ	๓	
16,17,22,23 ม.ค. 67	เพลงลาวเสียงเทียน	๔	
24,29,30,31 ม.ค. 67	เพลงลาวจ้อย	๔	
5,6,7 ก.พ. 67	เพลงลาวครวญ	๓	
13,14,19 ก.พ. 67	ประเภทเพลงเดี่ยว	๓	
20,21 ก.พ. 67	เพลงจับขิมใหญ่	๒	
	รวม	39	

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีสากล

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวน ชั่วโมง	หมายเหตุ	
20,21,22 พ.ย. 67	การบรรเลงเพลงชาติ	๓	เรียนเฉพาะวัน พฤหัสบดี-ศุกร์ (วันละ 1 ชั่วโมง) ของทุกอาทิตย์ ยกเว้น วันหยุดราชการ	
27,28,29 พ.ย. 67	การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี	๓		
4,6,11,12 ธ.ค. 67	เพลงสดุดีมหาราชา	๔		
13,18,19 ธ.ค. 67	เพลงมหาฤกษ์	๓		
20,25,26,27 ธ.ค.67	เพลงกราวกีฬา	๔		
2,3,8 ม.ค. 67	เพลงสยามมานุสติ	๓		
9,10,15 ม.ค. 67	เพลงพม่าประเทศ	๓		
16,17,22,23 ม.ค. 67	เพลง jingle Bell	๔		
24,29,30,31 ม.ค. 67	Commedy tonight	๔		
5,6, ก.พ. 67	The Longest Day	๒		
7,13 ก.พ. 67	Marine March	๒		
14,19 ก.พ. 67	ไกลกังวล	๒		
20,21 ก.พ. 67	มาร์ชโพธิ์ลอยๆ	๒		
รวม		39		

รายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วม

โครงการส่งเสริมดนตรีสากลในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรียนวงษ์ผดุง)

ที่	ชื่อ-สกุล	ชั้น	หมายเหตุ
1	เด็กชายศุภณัฐ พายุเวช	ประถมศึกษาปีที่ 2	
2	เด็กหญิงนฤพัชร กิตติเดชศักดิ์	ประถมศึกษาปีที่ 2	
3	เด็กชายธนกฤต นวนนิม	ประถมศึกษาปีที่ 2	
4	เด็กชายธีรภัทร์ ตาละลักษณ์	ประถมศึกษาปีที่ 2	
5	เด็กชายธนากร ทองกลัด	ประถมศึกษาปีที่ 2	
6	เด็กหญิงพิชญา ทองกลัด	ประถมศึกษาปีที่ 2	
7	เด็กหญิงชุติกานู พันเกตุ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
8	เด็กหญิงศุภรัตน์ คร่ำคล้าย	ประถมศึกษาปีที่ 3	
9	เด็กหญิงปพิชญา สุขสว่าง	ประถมศึกษาปีที่ 3	
10	เด็กหญิงธิดารัตน์ อ่วมเมือง	ประถมศึกษาปีที่ 3	
11	เด็กชายรัชชัย อุดมภาค	ประถมศึกษาปีที่ 4	
12	เด็กชายชิษณุพงศ์ นิยมณี	ประถมศึกษาปีที่ 4	
13	เด็กชายสุรศักดิ์ แสงจันทร์	ประถมศึกษาปีที่ 4	
14	เด็กชายฐิณัณรเชค คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
15	เด็กชายอิทธิพัทธ์ น้ำทิพย์สี	ประถมศึกษาปีที่ 5	
16	เด็กชายอภิวิชญ์ พุดใจบุญ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
17	เด็กชายธนากร พงษ์กิ่ง	ประถมศึกษาปีที่ 5	
18	เด็กชายปิยภัทร พราหมณี	ประถมศึกษาปีที่ 5	
19	เด็กชายโกศล นรทศ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
20	เด็กหญิงพินทอง ทองเกาะ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
21	เด็กชายวัชรวีร์ รื่นโพธิ์วงษ์	ประถมศึกษาปีที่ 5	
22	เด็กชายพงษ์ศกร สุ่มแก้ว	ประถมศึกษาปีที่ 5	
23	เด็กชายวัชรนันท์ สีสุข	ประถมศึกษาปีที่ 5	
24	เด็กหญิงพลอยฝัน สิ้นเหลือ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
25	เด็กชายฐิติคุณ ไตละนันท์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
26	เด็กชายนพภัทร์ มงคล	ประถมศึกษาปีที่ 6	
27	เด็กหญิงเข็มจิรา เลิศอวาส	ประถมศึกษาปีที่ 6	
28	เด็กหญิงธนพร เลิศอวาส	ประถมศึกษาปีที่ 6	
29	เด็กหญิงทิวาทิพย์ ใจปลอด	ประถมศึกษาปีที่ 6	

รายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วม
โครงการส่งเสริมดนตรีไทยในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรียนวงษ์ผดุง)

ที่	ชื่อ-สกุล	ชั้น	หมายเหตุ
1	เด็กชายจากรพงศ์ ทองพูล	ประถมศึกษาปีที่ 3	
2	เด็กชายเสฏฐวุฒิ บุตรสะอาด	ประถมศึกษาปีที่ 3	
3	เด็กหญิงมนินทร์ปภา กันขบุตร	ประถมศึกษาปีที่ 3	
4	เด็กหญิงกันตยา จรพุ่ม	ประถมศึกษาปีที่ 3	
5	เด็กหญิงกนกนุช แก้วประดับ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
6	เด็กหญิงมนัสนันท์ คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
7	เด็กชายภานะเดช ยี่มรอด	ประถมศึกษาปีที่ 4	
8	เด็กชายนฤชัย เนียมสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
9	เด็กชายณัฐวรรณ บัวเนียม	ประถมศึกษาปีที่ 4	
10	เด็กชายชนาธิป คำไทย	ประถมศึกษาปีที่ 4	
11	เด็กหญิงพรพิมล อำพันธ์	ประถมศึกษาปีที่ 4	
12	เด็กหญิงอภิสร่า แก้วกระจ่าง	ประถมศึกษาปีที่ 4	
13	เด็กหญิงกุลนิษฐ์ ชะเอมสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
14	เด็กหญิงพรรณวรินทร์ อ่อนกลิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
15	เด็กหญิงชัชฌิมพร พุ่มสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
16	เด็กหญิงพรภัทรา พ่วงอำไพ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
17	เด็กหญิงภัทราพร พ่วงอำไพ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
18	เด็กชายกฤตภาส บุตรหมื่น	ประถมศึกษาปีที่ 6	
19	เด็กชายคงเดช คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 6	
20	เด็กชายจักรพงศ์ น้อยอยู่	ประถมศึกษาปีที่ 6	
21	เด็กชายปิยศักดิ์ พราหมณี	ประถมศึกษาปีที่ 6	
22	เด็กชายอนพัช พุดใจบุญ	ประถมศึกษาปีที่ 6	
23	เด็กชายเพชรวิทย์ สุ่มแก้ว	ประถมศึกษาปีที่ 6	
24	เด็กหญิงณภัทรวรรณ พนารักษ์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
25	เด็กหญิงพนิดา อำพันธ์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
26	เด็กหญิงสลิตา คงดี	ประถมศึกษาปีที่ 6	