



ที่ ศธ ๐๔๑๐๕.๑๑๘/๘๑

องค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ
เลขรับที่..... ๑๑๓๐
วันที่..... ๑๓ / ส. ๕ / ๖๓
เวลา..... ๑๐.๔๓ น.

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)
หมู่ ๓ ตำบลหนองกะปุ อำเภอบ้านลาด
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๕๐

๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๗

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนงบประมาณสนับสนุนโครงการของโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

เรียน นายกองการการบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนงบประมาณสนับสนุนโครงการของโรงเรียนวัดโพธิ์ลอยฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ จำนวน ๑ โครงการ เป็นเงินทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท ดังนี้

๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) งบประมาณทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

โทร. ๐๓๒-๕๘๓๒๕๖

“เรียนดี มีความสุข”

ชื่อโครงการ	ส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียน ในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ปีงบประมาณ ๒๕๖๗
ลักษณะโครงการ	ต่อเนื่อง
แผนงาน	วิชาการ
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นายวิระพล มาทอง , นางสาวโชติรส โฉมงาม
สนองมาตรฐานการศึกษา	มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพผู้เรียน
	๑.๑ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน
	๑.๑.๑ ผู้เรียนมีความสุขภาพและสุขภาพจิตที่ดี มีความสุขนิสัยและรักการออกกำลังกาย
	๑.๑.๒ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยการอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งทำ ประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคมและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข
สถานที่	ห้องดนตรีสากลและห้องดนตรีไทย โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
งบประมาณ	๖๐,๐๐๐ บาท
ระยะเวลา	๓ กรกฎาคม ๒๕๖๗ – ๒๗ กันยายน ๒๕๖๗

๑. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนวิชาดนตรี นอกจากจะทำให้นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แล้วยังสามารถทำให้นักเรียนห่างไกลจากสิ่งเสพติดและอบายมุข ซึ่งตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ นั้น มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็น มนุษย์ที่สมบูรณ์ เก่ง ดี และมีความสุข การจัดการเรียนรู้จึงต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน มีความรู้ ความสามารถ มีทักษะชีวิต สามารถพัฒนาตนเองได้ตาม ตลอดจนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เป็นพลเมือง ที่มีคุณภาพตาม ที่สังคม และชาติต้องการ โดยการจัดการเรียนรู้ต้องจัดตามแนวทางหลักสูตรแกนกลางการศึกษา

ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ครอบคลุม ๘ สาระ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และนอกเหนือจากจัดการเรียนรู้ใน สาระการเรียนรู้แล้ว โรงเรียนควรจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถของตนเองตามศักยภาพ เช่น ดนตรีไทย ทำให้นักเรียนมีความสุข มีสุนทรียภาพด้านดนตรี และกล้าแสดงออก โดยการไปแสดงในงานของชุมชน และงานประเพณี ท้องถิ่น ซึ่งเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของโรงเรียนสู่ชุมชน และเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพ โอกาสในอนาคต

๒. วัตถุประสงค์ :

๒.๑. เพื่อให้ให้นักเรียนทุกคนได้รับการพัฒนาด้านดนตรีมีส่วนร่วมในกิจกรรมการแสดงดนตรีของโรงเรียนชุมชนท้องถิ่น และกิจกรรมการประกวดแข่งขันตามโอกาสอันเหมาะสม

๒.๒. เพื่อเป็นการบูรณาการให้เข้ากับการเรียนการสอนปกติ

๒.๓. เพื่อให้เกิดการพัฒนาต่อยอดจากเดิมที่มีอยู่

๒.๔. เพื่อเป็นการเสริมศักยภาพผู้เรียนให้ถึงขีดสุด

๒.๕. เพื่อให้นักเรียนตระหนักและเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล

๒.๖. สร้างความเข้มแข็งให้แก่สถานศึกษาในการส่งเสริมการเรียนรู้ ในด้านดนตรี

๓. เป้าหมาย :

ด้านปริมาณ

๑. นักเรียนตั้งแต่ชั้น ป.๑ - ป.๖ เข้าร่วมโครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียน จำนวน ๕๕ คน
๒. โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) มีเครื่องดนตรี(ไทยและสากล)ที่พร้อมจะใช้งานและมีปริมาณเพียงพอกับความต้องการของนักเรียน

ด้านคุณภาพ

๑. นักเรียนมีความสุขภาพและสุขภาพจิตที่ดี มีความสุขนิสัยและรักการออกกำลังกาย
๒. นักเรียนมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
๓. นักเรียนมีความสามารถ ในการบรรเลงเพลงทั้งดนตรี(ไทยและสากล)ได้ไพเราะและเป็นวงดนตรีที่สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

๔. วิธีการดำเนินงาน

๔.๑ ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. ประชุมชี้แจงผู้ที่เกี่ยวข้อง
๒. ประชุมวางแผนขอบเขตการดำเนินงานโครงการ
๓. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการและแต่งตั้งผู้รับผิดชอบโครงการ
๔. จัดทำโครงการ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติ และผู้บริหารสถานศึกษาอนุมัติโครงการ
๕. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผนที่วางไว้
 - ๕.๑. เตรียมแผนการจัดซื้อ
 - ๕.๒. ตรวจสอบราคา/ร้านค้าเสนอใบราคาพัสดุ
 - ๕.๓. บันทึกขออนุมัติจัดซื้อภายในวงเงินที่กำหนด
 - ๕.๔. ดำเนินการจัดซื้อพัสดุดตามวงเงินที่ได้รับอนุมัติ
 - ๕.๕. ตรวจรับ/ส่งมอบพัสดุ
 - ๕.๖. เสนอการเงินเพื่อเบิกจ่าย
 - ๕.๗. รวบรวมเอกสารหลักฐานใบเสร็จต่างๆส่งการเงิน
 - ๕.๘. ลงทะเบียนพัสดุ
๖. ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ
๗. สรุปและรายงานผลโครงการ

๔.๒ เนื้อหา

๑. การบรรเลงเพลงดนตรีไทย

- เพลงโหมโรงยะวา ๖ ชั่วโมง
- เพลงล่องแม่ปิง ๗ ชั่วโมง
- เพลงลาวสมเด็จ ๗ ชั่วโมง
- เพลงลาวครวญ ๗ ชั่วโมง
- เพลงลาวเสียงเทียน ๖ ชั่วโมง
- เพลงคลื่นกระทบฝั่ง ๖ ชั่วโมง

๒. การบรรเลงเพลงดนตรีสากล

๑. การบรรเลงเพลงชาติ ๖ ชั่วโมง
๒. การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ๗ ชั่วโมง
๓. เพลงมหาฤกษ์ ๗ ชั่วโมง
๔. เพลงกราวกีฬา ๗ ชั่วโมง
๕. เพลงสยามมานุสติ ๖ ชั่วโมง
๖. เพลงมาร์ชโพธิ์ลอยๆ ๖ ชั่วโมง

๓ วิธีดำเนินงาน

- ๓.๓.๑ ใช้วิธีการอบรมและปฏิบัติการจริง ในการดำเนินกิจกรรมตามโครงการใช้เวลาหลังเลิกเรียนตั้งแต่เวลา ๑๕.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ในวันเปิดเรียน
- ๓.๓.๒ ใช้สาธิต การปฏิบัติจริง เป็นหลักในการจัดกิจกรรม
- ๓.๓.๓ การบรรเลงดนตรี(ไทยและสากล)

๕. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๕๕ คน
แบ่งออกเป็น ๒ กลุ่ม คือ

๑. กลุ่มดนตรีไทย ๒๖ คน
๒. กลุ่มดนตรีสากล ๒๙ คน

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่ม วันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๗ สิ้นสุด ๒๗ กันยายน ๒๕๖๗ จำนวน ๓๙ ชั่วโมง

๑. กรกฎาคม จำนวน ๑๓ วัน
๒. สิงหาคม จำนวน ๑๔ วัน
๓. กันยายน จำนวน ๑๒ วัน

รวม ๓๙ ชั่วโมง

๗. สถานที่ดำเนินงาน

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย(เรือนวงษ์ผดุง) หมู่ที่ ๓ ตำบลหนองกะปุ่น อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

๘. งบประมาณ

งบบุคลากรจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะปุ่น จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท งบประมาณ ดังนี้

- ๘.๑ ค่าวิทยากรในการฝึกอบรม จำนวน ๒ คน เวลา ๓๙ ชั่วโมง ชั่วโมงละ ๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๑๕,๖๐๐ บาท
- ๘.๒ ค่าจัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและสากล) ๔๔,๔๐๐ บาท

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีไทย	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
๑. เครื่องอังกะลุง (๗ คู่เสียง ๑๔ ตัว)	๑ ชุด	๗,๕๐๐	๗,๕๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
๒. ขิม	๒ ตัว	๙,๔๕๐	๑๘,๙๐๐	
รวมเป็นเงิน			๒๖,๔๐๐	

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีสากล	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
๑. แซ็กโซโฟน	๑ ตัว	๑๒,๐๐๐	๑๒,๐๐๐	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
๒. ตูแอมป์กีตาร์	๑ ตัว	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐	
รวมเป็นเงิน			๑๘,๐๐๐	

๙. การประเมินผล

๙.๑ การประเมินผลการดำเนินงานโครงการ

ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
๑. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการเป็นไปตามเกณฑ์ ๘๐/๘๐	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
๒. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการเป็นไปตามเกณฑ์ E.I. > .๕๐	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
๓. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง ร้อยละ ๘๐ ที่เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีต่อดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) ในระดับดีขึ้น	ทดสอบความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีของนักเรียนทางด้าน การบรรเลงดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) หลังการอบรม	แบบทดสอบ
๔. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง มีความพึงพอใจต่อโครงการส่งเสริมการ แสดงส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี(ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ในระดับมากขึ้นไป	สอบถามความพึงพอใจ	แบบสอบถามความพึงพอใจ


๙.๒ การประเมินผลกิจกรรม

ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
๑. มีอุปกรณ์ประกอบการสอนที่เป็นวัสดุจริง	๑. จัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล)	๑.แบบสังเกต
๒. นักเรียนมีเครื่องดนตรีปฏิบัติ	๒. สํารวจและจัดทำทะเบียนเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล)	๒.แบบสำรวจ
๓. การบรรเลงดนตรีไทยและมีความไพเราะ	๓. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการบรรเลงเพลงไทยและดนตรีสากล	๓. แบบสังเกต
๔. ความพึงพอใจของนักเรียน ครูและผู้ปกครองที่มีต่อวิทยากร (ด้านดนตรีไทยและดนตรีสากล)อยู่ในระดับมาก	๔. สอบถามความพึงพอใจ	๔.แบบประเมินความพึงพอใจ

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนมีความสุขกายและสุขภาพจิตที่ดี มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข และความสามารถ ในการบรรเลงเพลงทั้งดนตรี(ไทยและสากล) ได้ไพเราะและเป็นวงดุริยางค์ หรือวงดนตรีที่มีความสมบูรณ์มากขึ้น

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
(นายวีระพล มาทอง)

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวโชติรส โฉมงาม)

ลงชื่อ  ผู้อนุมัติโครงการ
(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย(เรือนวงษ์ผดุง)

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีไทย

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวน/ชั่วโมง	หมายเหตุ
3,4,5,10,11,12 ก.ค.2567	- เพลงโหมโรงยะวา	6	เรียนเฉพาะวัน พุธ-ศุกร์ (วันละ 1 ชั่วโมง) ของ ทุกอาทิตย์ ยกเว้น วันหยุดราชการ
17,18,19,24,25,26,31 ก.ค.2567	- เพลงล่องแม่ปิง	7	
1,2,7,8,9,14,15 ส.ค.2567	- เพลงลาวสมเด็จ	7	
16,21,22,23,28,29,30 ส.ค.2567	- เพลงลาวครวญ	7	
4,5,6,11,12,13 ก.ย.2567	- เพลงลาวเสียงเทียน	6	
18,19,20,25,26,27 ก.ย.2567	- เพลงคลื่นกระทบฝั่ง	6	
รวม		39	

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีสากล

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวน/ชั่วโมง	หมายเหตุ
3,4,5,10,11,12 ก.ค.2567	- การบรรเลงเพลงชาติ	6	เรียนเฉพาะวัน พุธ-ศุกร์ (วันละ 1 ชั่วโมง) ของ ทุกอาทิตย์ ยกเว้น วันหยุดราชการ
17,18,19,24,25,26,31 ก.ค.2567	- การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระ บารมี	7	
1,2,7,8,9,14,15 ส.ค.2567	- เพลงมหาฤกษ์	7	
16,21,22,23,28,29,30 ส.ค.2567	- เพลงกราวกีฬา	7	
4,5,6,11,12,13 ก.ย.2567	- เพลงสยามมานุสติ	6	
18,19,20,25,26,27 ก.ย.2567	- เพลงมาร์ชโพธิ์ลอย	6	
รวม		39	

รายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วม
โครงการส่งเสริมดนตรีไทยในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์มดุง)

ที่	ชื่อ-สกุล	ชั้น	หมายเหตุ
1	เด็กชายจารุพงศ์ ทองพูล	ประถมศึกษาปีที่ 3	
2	เด็กชายเสฏฐวุฒิ บุตรสะอาด	ประถมศึกษาปีที่ 3	
3	เด็กหญิงมนิษฐ์ปภา กันตบุตร	ประถมศึกษาปีที่ 3	
4	เด็กหญิงกัญญา จรพุ่ม	ประถมศึกษาปีที่ 3	
5	เด็กหญิงกนกนุช แก้วประดับ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
6	เด็กหญิงมนัสนันท์ คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
7	เด็กชายภาณุเดช ยัมรอด	ประถมศึกษาปีที่ 4	
8	เด็กชายนฤชัย เนียมสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
9	เด็กชายณัฐวราวรรณ บัวเนียม	ประถมศึกษาปีที่ 4	
10	เด็กชายชนาธิป คำไทย	ประถมศึกษาปีที่ 4	
11	เด็กหญิงพรพิมล อำพันธ์	ประถมศึกษาปีที่ 4	
12	เด็กหญิงอภิสร่า แก้วกระจ่าง	ประถมศึกษาปีที่ 4	
13	เด็กหญิงกุลนิษฐ์ ชะเอมสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
14	เด็กหญิงพรรณวรินทร์ อ่อนกลิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
15	เด็กหญิงทิพย์พร พุ่มสิน	ประถมศึกษาปีที่ 4	
16	เด็กหญิงพรภัทรา พ่วงอำไพ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
17	เด็กหญิงภัทราพร พ่วงอำไพ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
18	เด็กชายกฤตภาส บุตรหมื่น	ประถมศึกษาปีที่ 6	
19	เด็กชายคงเดช คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 6	
20	เด็กชายจักรพงศ์ น้อยอยู่	ประถมศึกษาปีที่ 6	
21	เด็กชายปิยศักดิ์ พรหมณี	ประถมศึกษาปีที่ 6	
22	เด็กชายอนพัช พุ่มใจบุญ	ประถมศึกษาปีที่ 6	
23	เด็กชายเพชรวิทย์ สุ่มแก้ว	ประถมศึกษาปีที่ 6	
24	เด็กหญิงณภัทรวรรณ พนารักษ์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
25	เด็กหญิงพนิดา อำพันธ์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
26	เด็กหญิงลลิตา คงดี	ประถมศึกษาปีที่ 6	

รายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วม

โครงการส่งเสริมดนตรีสากลในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรียนวงษ์มดุง)

ที่	ชื่อ-สกุล	ชั้น	หมายเหตุ
1	เด็กชายศุภณัฐ พายูเวช	ประถมศึกษาปีที่ 2	
2	เด็กหญิงนฤพัชร กิตติเดชศักดิ์	ประถมศึกษาปีที่ 2	
3	เด็กชายธนกฤต นวนนิม	ประถมศึกษาปีที่ 2	
4	เด็กชายธีรภัทร์ ตาละลักษณ์	ประถมศึกษาปีที่ 2	
5	เด็กชายธนากร ทองกลัด	ประถมศึกษาปีที่ 2	
6	เด็กหญิงพิชญา ทองกลัด	ประถมศึกษาปีที่ 2	
7	เด็กหญิงชุติกานู พันเกตุ	ประถมศึกษาปีที่ 3	
8	เด็กหญิงศุภรัตน์ ครำคล้าย	ประถมศึกษาปีที่ 3	
9	เด็กหญิงปพิชญา สุขสว่าง	ประถมศึกษาปีที่ 3	
10	เด็กหญิงธิดารัตน์ อ่วมเมือง	ประถมศึกษาปีที่ 3	
11	เด็กชายธวัชชัย อุดมมาก	ประถมศึกษาปีที่ 4	
12	เด็กชายชัชฌพงษ์ ฉิมมณี	ประถมศึกษาปีที่ 4	
13	เด็กชายสุรศักดิ์ แสงจันทร์	ประถมศึกษาปีที่ 4	
14	เด็กชายฐิติฉัตรเมศ คำสระ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
15	เด็กชายอิทธิพัทธ์ น้าทิพย์สี	ประถมศึกษาปีที่ 5	
16	เด็กชายอภิวิชญ์ พุดใจบุญ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
17	เด็กชายธนากร พงษ์กิ่ง	ประถมศึกษาปีที่ 5	
18	เด็กชายปิยภัทร พราหมณี	ประถมศึกษาปีที่ 5	
19	เด็กชายโกศล นรทศ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
20	เด็กหญิงพินทอง ทองเกาะ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
21	เด็กชายวัชรวีร์ รื่นโพธิ์วงษ์	ประถมศึกษาปีที่ 5	
22	เด็กชายพงษ์ศกร สุ่มแก้ว	ประถมศึกษาปีที่ 5	
23	เด็กชายวัชรนันท์ สีสุข	ประถมศึกษาปีที่ 5	
24	เด็กหญิงพลอยฝัน สิ้นเหลือ	ประถมศึกษาปีที่ 5	
25	เด็กชายฐิติคุณ ไตละนันท์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
26	เด็กชายนพัทธ์ มงคล	ประถมศึกษาปีที่ 6	
27	เด็กหญิงเข็มจิรา เลิศอวาส	ประถมศึกษาปีที่ 6	
28	เด็กหญิงธนพร เลิศอวาส	ประถมศึกษาปีที่ 6	
29	เด็กหญิงทิวาทิพย์ ใจปลอด	ประถมศึกษาปีที่ 6	