



องค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋อ
เลขรับที่ ๑๓๕๓
วันที่ ๑๖ / มิ.ย. / ๖๖
เวลา ๑๐.๓๕ น.

ที่ ศธ ๐๔๑๐๕.๑๑๘/๑๐๕

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
หมู่ ๓ ตำบลหนองกะป๋อ อำเภอบ้านลาด
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๕๐

๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนงบประมาณสนับสนุนโครงการของโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋อ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนฯ จำนวน ๑ ชุด
๒. สำเนาหนังสือสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรีฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนงบประมาณสนับสนุนโครงการของโรงเรียนวัดโพธิ์ลอยฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ จำนวน ๑ โครงการ เป็นเงินทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท ดังนี้

๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ปีงบประมาณ ๒๕๖๙ งบประมาณทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

โทร. ๐๙๘-๗๙๓๒๕๕๕

“เรียนดี มีความสุข”

ชื่อโครงการ	ส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียน ในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ปีงบประมาณ 2569
ลักษณะโครงการ	ใหม่
แผนงาน	วิชาการ
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นายวิระพล มาทอง , นางสาวโชติรส โอเมงาม
สนองมาตรฐานการศึกษา	มาตรฐานที่ 1 คุณภาพผู้เรียน
	1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน
	1.1.1 ผู้เรียนมีความสุขภาพและสุขภาพจิตที่ดี มีความสุขนิสัย และรักการออกกำลังกาย
	1.1.2 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
	การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งทำประโยชน์และสร้าง
	สิ่งที่ดีงามในสังคมและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข
สถานที่	ห้องดนตรีสากลและห้องดนตรีไทย โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)
งบประมาณ	60,000 บาท
ระยะเวลา	20 พฤศจิกายน 2568 - 27 กุมภาพันธ์ 2569

1. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนวิชาดนตรี นอกจากจะทำให้นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แล้วยังสามารถ ทำให้ นักเรียน ห่างไกลจากสิ่งเสพติดและอบายมุข ซึ่งตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 นั้นมี จุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้เป็น มนุษย์ที่สมบูรณ์ เก่ง ดี และมีความสุข การจัดการเรียนรู้จึงต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน มีความรู้ ความสามารถ มี ทักษะชีวิต สามารถพัฒนาตนเองได้ตาม ตลอดจนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เป็นพลเมือง ที่มีคุณภาพตาม ที่สังคม และชาติ ต้องการ โดยการจัดการเรียนรู้ต้องจัดตามแนวทางหลักสูตรแกนกลางการศึกษา

ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ครอบคลุม 8 สาระ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และนอกเหนือจากการจัดการเรียนรู้ใน สาระ การเรียนรู้แล้ว โรงเรียนควรจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถของตนเองตามศักยภาพเช่น ดนตรีไทย ทำให้ผู้เรียนมี ความสุข มีสุนทรียภาพด้านดนตรี และกล้าแสดงออก โดยการไปแสดงในงานของชุมชน และงานประเพณี ท้องถิ่น ซึ่งเป็น การเผยแพร่ชื่อเสียงของโรงเรียนสู่ชุมชน และเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพโอกาสในอนาคต

2. วัตถุประสงค์ :

- 2.1. เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้รับการพัฒนาด้านดนตรีมีส่วนร่วมในกิจกรรมการแสดงดนตรีของโรงเรียน ชุมชนท้องถิ่น และกิจกรรมการประกวดแข่งขันตามโอกาสอันเหมาะสม
- 2.2. เพื่อเป็นการบูรณาการให้เข้ากับการเรียนการสอนปกติ
- 2.3. เพื่อให้เกิดการพัฒนาต่อยอดจากเดิมที่มีอยู่
- 2.4. เพื่อเป็นการเสริมศักยภาพผู้เรียนให้ถึงขีดสุด
- 2.5. เพื่อให้นักเรียนตระหนักและเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล
- 2.6. สร้างความเข้มแข็งให้แก่สถานศึกษาในการส่งเสริมการเรียนรู้ ในด้านดนตรี

4.2 เนื้อหา

1. การบรรเลงเพลงดนตรีไทย

- เพลงแขกบรเทศ 3 ชั่วโมง
- เพลงตับลาวเจริญศรี 3 ชั่วโมง
- เพลงกล่อมনারี 4 ชั่วโมง
- เพลงเต่ากินผักบุ้ง 3 ชั่วโมง
- เพลงลาวดวงเดือน 4 ชั่วโมง
- เพลงคลื่นกระทบฝั่ง 3 ชั่วโมง
- เพลงลาวสมเด็จ 3 ชั่วโมง
- เพลงลาวเสียงเทียน 4 ชั่วโมง
- เพลงลาวจ้อย 4 ชั่วโมง
- เพลงลาวครวญ 3 ชั่วโมง
- เพลงมอญทำอิฐ 3 ชั่วโมง
- เพลงขึ้นพลับพลา 2 ชั่วโมง

2. การบรรเลงเพลงดนตรีสากล

๑. การบรรเลงเพลงชาติ 3 ชั่วโมง
๒. การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี 3 ชั่วโมง
๓. เพลงสดุดีมหาราชา 4 ชั่วโมง
๔. เพลงมหาฤกษ์ 3 ชั่วโมง
๕. เพลงกราวกีฬา 4 ชั่วโมง
๖. เพลงสยามมานสติ 3 ชั่วโมง
๗. เพลงพม่าประเทศ 3 ชั่วโมง
๘. เพลง jingle Bell 4 ชั่วโมง
๙. Comedy tonight 4 ชั่วโมง
10. The Longest Day 2 ชั่วโมง
11. Marine March 2 ชั่วโมง
12. โกลกังวล 2 ชั่วโมง
13. มาร์ชโพธิ์ลอยๆ 2 ชั่วโมง

3 วิธีดำเนินงาน

3.3.1 ใช้วิธีการอบรมและปฏิบัติการจริง ในการดำเนินกิจกรรมตามโครงการใช้เวลาหลังเลิกเรียน ตั้งแต่เวลา 15.30 น. -16.30 น. ในวันเปิดเรียนโดยครูผู้สอนคือครูสอนดนตรีไทยและดนตรีสากลของ โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (ไม่รับค่าจ้างสอน)

3.3.2 ใช้สาธิต การปฏิบัติจริง เป็นหลักในการจัดกิจกรรม

3.3.3 การบรรเลงดนตรี(ไทยและสากล)

5. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 41 คน

แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ

1. กลุ่มดนตรีไทย 19 คน
2. กลุ่มดนตรีสากล 22 คน

6. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่ม วันที่ 20 พฤศจิกายน 2568 สิ้นสุด เดือน กุมภาพันธ์ 2569 จำนวน 39 ชั่วโมง

- | | | |
|---------------|-------|--------|
| 1. พฤศจิกายน | จำนวน | 6 วัน |
| 2. ธันวาคม | จำนวน | 11 วัน |
| 3. มกราคม | จำนวน | 14 วัน |
| 4. กุมภาพันธ์ | จำนวน | 8 วัน |

7. สถานที่ดำเนินงาน

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย(เรือนวงษ์ผดุง) หมู่ที่ 3 ตำบลหนองกะป๋อ อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

๘. งบประมาณ

งบอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋อ จำนวน 60,000 บาท งบประมาณ ดังนี้

ค่าจัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและสากล) 60,000 บาท

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีไทย	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
โทนร่ำมะนา	1 ชุด	12,000	12,000	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ซอด้วง	1 คัน	3,500	3,500	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
จะเข้	1 ตัว	8,500	8,500	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ซออู้	1 คัน	6,000	6,000	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
รวมเป็นเงิน			30,000	

รายการจัดซื้อเครื่องดนตรีสากล	จำนวน	ราคา	รวมเป็นเงิน	หมายเหตุ
ตู้แอมเบส	1 ตัว	10,700	10,700	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ตู้แอมกีต้าร์	1 ตัว	10,500	10,500	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
ทรมเบ็ต	1 ตัว	8,800	8,800	มีเครื่องดนตรีแล้วบางชิ้น
รวมเป็นเงิน			30,000	

9. การประเมินผล

9.1 การประเมินผลการดำเนินงานโครงการ

ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
1. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการ เป็นไปตามเกณฑ์ 80/80	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
2. ประสิทธิภาพการดำเนินงานตามโครงการ เป็นไปตามเกณฑ์ E.I. $\geq$.50	ทดสอบ ระหว่างและหลังการอบรมและปฏิบัติการ	แบบทดสอบ
3. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง ร้อยละ 80 ที่เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีต่อดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) ในระดับดีขึ้น	ทดสอบความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีของนักเรียนทางด้านการบรรเลงดนตรี(ไทยและดนตรีสากล) หลังการอบรม	แบบทดสอบ
4. นักเรียน ครู และผู้ปกครอง มีความพึงพอใจต่อโครงการส่งเสริมการแสดง ส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี(ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ในระดับมากขึ้น	สอบถามความพึงพอใจ	แบบสอบถามความพึงพอใจ

9.2 การประเมินผลกิจกรรม

ตัวชี้วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
1. มีอุปกรณ์ประกอบการสอนที่เป็นวัสดุจริง	1. จัดซื้อเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล)	1.แบบสังเกต
2. นักเรียนมีเครื่องดนตรีปฏิบัติ	2. สำรวจและจัดทำทะเบียนเครื่องดนตรี (ไทยและดนตรีสากล)	2.แบบสำรวจ
3. การบรรเลงดนตรีไทยและมีความไพเราะ	3. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการบรรเลงเพลงไทยและดนตรีสากล	3. แบบสังเกต
4. ความพึงพอใจของนักเรียน ครูและผู้ปกครองที่มีต่อวิทยากร (ด้านดนตรีไทยและดนตรีสากล)อยู่ในระดับมาก	4. สอบถามความพึงพอใจ	4.แบบประเมินความพึงพอใจ

10. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนมีความสุขกายและสุขภาพจิตที่ดี มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข และความสามารถ ในการบรรเลงเพลงทั้งดนตรี(ไทยและสากล) ได้ไพเราะและเป็นวงดุริยางค์ หรือวงดนตรีที่มีความสมบูรณ์มากขึ้น

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ
(นายวีระพล มาทอง)

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวโชติรส โฉมงาม)

ลงชื่อ ผู้อนุมัติโครงการ
(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย(เรือบางษ์ผดุง)

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีไทย

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนชั่วโมง/	หมายเหตุ
20,21,25	เพลงแขกมอญเทศ	3	เรียนเฉพาะวัน พฤหัสบดี ศุกร์ (วันละ ๑ ชั่วโมง) ของทุกอาทิตย์ ยกเว้น วันหยุดราชการ
26,27,28 พ.ย 68	เพลงตับลาวเจริญศรี	3	
4,5,10,11	เพลงกล่อมนารี	4	
12,17,18	เพลงเต่ากินผักบุ้ง	3	
19,24,25,26 ธ.ค.68	เพลงลาวดวงเดือน	4	
1,2,7	เพลงคลื่นกระทบฝั่ง	3	
8,9,14	เพลงลาวสมเด็จ	3	
15,16,21,22	เพลงลาวเสียงเทียน	4	
23,28,29,30 ม.ค.69	เพลงลาวจ้อย	4	
4,5,6	เพลงลาวควรวญ	3	
11,12,13	เพลงมอญทำอิฐ	3	
19,20 ก.พ.69	เพลงขึ้นพลับพลา	2	
รวม		39	

ตารางเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการบรรเลงเพลงดนตรีไทย

วัน เดือน ปี	รายการ	จำนวนชั่วโมง/	หมายเหตุ
20,21,25	การบรรเลงเพลงชาติ	3	เรียนเฉพาะวัน พฤหัสบดี-ศุกร์ (วันละ 1 ชั่วโมง)
26,27,28 พ.ย 68	การบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี	3	
4,5,10,11	เพลงสดุดีมหาราชา	4	ของทุกอาทิตย์ ยกเว้น วันหยุดราชการ
12,17,18	เพลงมหาฤกษ์	3	
19,24,25,26 ธ.ค.68	เพลงกราวกีฬา	4	
1,2,7	เพลงสยามมานุสติ	3	
8,9,14	เพลงพม่าประเทศ	3	
15,16,21,22	เพลง jingle Bell	4	
23,28,29,30 ม.ค.69	Commedy tonight	4	
4,5	The Longest Day	2	
6,11	Marine March	2	
12,13	ไกลกังวล	2	
19,20 ก.พ.69	มาร์ชโพธิ์ลอยๆ	2	
รวม		39	



ที่ ศธ ๐๔๑๐๕/๑๓๘๗

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

วันที่ 157 / 2565

วันที่ 11 มิ.ย. 65

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒
ตำบลท่ายาง อำเภอท่ายาง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๓๐

๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับการสนับสนุนเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋ ประจําปีงบประมาณ ๒๕๖๕

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

อ้างถึง หนังสือโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) ที่ ศธ ๐๔๑๐๕๑๑๘/๘๘ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๕

ตามหนังสือที่อ้างถึง โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) มีความประสงค์ขอรับการสนับสนุนเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋ ประจําปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เพื่อจัดทำโครงการ จำนวน ๑ โครงการ เป็นเงินจำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท ได้แก่

๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง) จากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋ เป็นเงินจำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒ ได้ดำเนินการตรวจสอบงบประมาณในส่วนของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒ แล้วพบว่า ไม่มีงบประมาณจัดสรรให้แก่โรงเรียนเพื่อนำไปดำเนินการโครงการดังกล่าวได้ เนื่องจากได้รับการจัดสรรงบประมาณจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานไม่เพียงพอ และงบประมาณที่ได้รับจัดสรรนั้นไม่เข้าซ้อนกับโครงการดังกล่าว เห็นควรให้โรงเรียนเสนอขอรับการสนับสนุนเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋ ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายชุตัญพงศ์ อินธิ์)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา เพชรบุรี เขต ๒
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒

กมธ. ผู้อำนวยการ

☒ เพื่อทราบ

☒ เพื่อแจ้งข่าวราชการ

☐

๑๐๕๑๑

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรื่อนวงษ์ผดุง)

กลุ่มนโยบายและแผน

โทร. ๐-๓๒๔๗-๓๘๖๒

โทรสาร ๐-๓๒๔๓-๗๑๗๒ ต่อ ๒๐๔

“เรียนดี มีความสุข”

1. ทราบ
2. นิสิต อ.บ.ต.แดง
กษย
11 มิ.ย. 65

ที่ ศธ ๐๔๑๐๕.๑๑๘/๘๘



โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

หมู่ ๓ ตำบลหนองกะป๋อ อำเภอบ้านลาด

จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๕๐

๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘

สพ.เพชรบุรี เขต ๒	
เลขที่รับ 499	
วันที่รับ ๒๖.๕.๖๘	
เรียน	การรับ
๑. บก.ส.	๑. บก.ส.
๒. ส.ส.	๒. ส.ส.
๓. ส.ก.	๓. ส.ก.
๔. ส.อ.	๔. ส.อ.
๕. ส.ร.	๕. ส.ร.
๖. ส.ค.	๖. ส.ค.
๗. ส.ช.	๗. ส.ช.
๘. ส.ศ.	๘. ส.ศ.
๙. ส.อ.	๙. ส.อ.
๑๐. ส.อ.	๑๐. ส.อ.

เรื่อง สอบถามการขอรับเงินงบประมาณสนับสนุนโครงการของโรงเรียน

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอยฯ

จำนวน ๑ ชุด

๒. สำเนาการประชุมคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ได้จัดทำโครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลังเลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) ปีงบประมาณ ๒๕๖๙ เพื่อพัฒนาความรู้ ทักษะ และเจตคติที่ดีของนักเรียน และโรงเรียนได้ขอสนับสนุนงบประมาณจากองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋อ เป็นเงินอุดหนุน จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท ซึ่งทางองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋อจะสนับสนุนเงิน งบประมาณได้ก็ต่อเมื่อสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรีเขต ๒ ไม่มีเงินงบประมาณสนับสนุน โครงการดังกล่าว

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) จึงได้สอบถามมายังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาเพชรบุรี เขต ๒ ว่ามีเงินสนับสนุนจัดทำโครงการส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรี (ไทยและสากล) หลัง เลิกเรียนในโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง) หรือไม่ พร้อมกันนี้โรงเรียนได้ส่งโครงการ มาประกอบการ พิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)

โทร. ๐๙๘-๗๙๓๒๘๕๕

“เรียนดี มีความสุข”

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวศุภลักษณ์ คำขยาย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวงษ์ผดุง)