

## คำนำ

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมองค์การบริหารส่วนตำบลหนองกะป๋ ได้จัดทำคู่มือการปฏิบัติงานส่งเสริมงานการส่งเสริมกีฬา เพื่อจะได้เป็นคู่มือในการปฏิบัติงาน ซึ่งในคู่มือได้กำหนดขั้นตอนตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงขั้นตอนสุดท้ายในการปฏิบัติงาน ซึ่งในการจัดทำคู่มือในครั้งนี้เป็นเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบถึงวิธีและหลักเกณฑ์ในการปฏิบัติงาน ตลอดจนสามารถนำไปปรับใช้ในการปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คู่มือการปฏิบัติงานในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อองค์กรและเป็นประโยชน์ต่อผู้ปฏิบัติงานในด้านนี้อย่างดีเยี่ยม ถ้าหากมีส่วนหนึ่งส่วนใดผิดพลาดไป ผู้จัดทำต้องขออภัยไว้ ณ โอกาสนี้

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
อารีย์ ศรีสม  
ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาชำนาญการ

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ขั้นตอนในการดำเนินงาน	๑
แนวทางการจัดโครงการ/กิจกรรม	๒
แผนภูมิขั้นตอนการปฏิบัติงาน	๓
ภาคผนวก	

## คู่มือการปฏิบัติงานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

ในการปฏิบัติงานตามมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น มีขั้นตอนการปฏิบัติดังนี้

๑. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นตั้งคณะกรรมการ รับผิดชอบการทำงานด้านการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น โดยมีผู้นำศาสนาในชุมชนเป็นที่ปรึกษาและมีคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วย

๑.๑ นายองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	ประธานกรรมการ
๑.๒ ประธานสภาท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๓ รองนายองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๔ ผู้แทนส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง	กรรมการ
๑.๕ ผู้นำชุมชน	กรรมการ
๑.๖ สภาวัฒนธรรมท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๗ ตัวแทนประชาคม หรือปราชญ์ท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๘ ปลัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๙ ผู้อำนวยการกอง/หัวหน้ากองการศึกษา	กรรมการ/เลขานุการ

๒. คณะทำงานมีหน้าที่ศึกษาข้อมูลพื้นฐานจากท้องถิ่น เพื่อนำมาพิจารณากำหนดและเสนอแนวทางต่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๓. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาแนวทางข้อเสนอของคณะทำงาน เพื่อนำไปประกอบการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่น

๔. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นบรรจุแผนงานที่พิจารณาในแผนพัฒนาท้องถิ่น

๕. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการและหรือประสานงานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ตามมาตรฐาน

๖. คณะทำงาน เสนอข้อคิดเห็นหรือให้การสนับสนุนการดำเนินการจัดกิจกรรมการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

๗. คณะทำงาน ดำเนินการติดตามประเมินผลการดำเนินกิจกรรมโครงการตามความสำเร็จที่กำหนด เพื่อสรุปผลการดำเนินการและใช้เป็นข้อมูลประกอบการนำเสนอแนวทางให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่อไป

## แนวทางการจัดโครงการ/กิจกรรม

การจัดทำโครงการ เพื่อส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น มีแนวทางการดำเนินการดังต่อไปนี้

๑. สำรวจ ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน และความต้องการของประชาชนในท้องถิ่น
๒. กำหนดโครงการ/กิจกรรมไว้ในแผนยุทธศาสตร์ แผนปฏิบัติงานประจำปี
๓. เสนอของบประมาณดำเนินโครงการ/กิจกรรม
๔. ตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม
๕. จัดทำรายละเอียดโครงการ/กิจกรรมเพื่อขออนุมัติดำเนินการ
๖. ดำเนินโครงการ/กิจกรรม ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้
  - ติดต่อประสานงานกับบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น ในการฝึกอบรมต้องติดต่อวิทยากรที่อาจเป็นผู้นำศาสนา หรือปราชญ์ท้องถิ่นหรือผู้เชี่ยวชาญ
  - การติดต่อประสานงานด้านสถานที่กรณีใช้สถานที่จากหน่วยงานอื่น ๆ เป็นสถานที่ฝึกอบรมให้ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อขอใช้อาคารหรือสถานที่จัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่มจัดหาอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในการอบรม
  - หากเป็นโครงการหรือกิจกรรมตามตัวชี้วัดขั้นพัฒนา เช่น ตามมาตรฐานการสร้างเครือข่ายโดยอาศัยการจัดการฐานข้อมูลด้านศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะต้องสืบค้นและรวบรวมข้อมูลที่อาจหาได้จากเว็บไซต์ต่าง ๆ และประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น กรมศาสนา สำนักพระพุทธศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรม
  - ประชาสัมพันธ์โครงการ/กิจกรรมให้ผู้เกี่ยวข้องหรือผู้สนใจทราบ
  - ดำเนินการและตรวจสอบการจัดโครงการ/กิจกรรมให้เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้
  - ประเมินผลการจัดโครงการ/กิจกรรม
๗. สรุปผลการจัดโครงการ/กิจกรรมตามตัวชี้วัดความสำเร็จ พิจารณาผลดี-ผลเสียปัญหาอุปสรรครวมทั้งข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุงพัฒนาโครงการ/กิจกรรมต่อไป

ในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสามารถจัดโครงการ/กิจกรรมได้ในลักษณะดังนี้

๑. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการเอง
๒. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการสนับสนุนหน่วยงานอื่น ๆ เช่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นผู้ให้ข้อมูล และหรือเป็นผู้สนับสนุนงบประมาณ
๓. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการร่วมกับหน่วยงานอื่น

ผลจากการจัดโครงการ/กิจกรรมมีลักษณะดังนี้

๑. ผลที่เป็นนามธรรม เช่น ความรู้จากการจัดอบรม สัมมนา การสืบทอดวัฒนธรรมการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์จากการสร้างเครือข่าย
๒. ผลที่เป็นรูปธรรม เช่นกิจกรรมงานส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี ศูนย์ข้อมูล หลักสูตรท้องถิ่น ฐานข้อมูลที่ประชาชนใช้ประโยชน์ได้

ทั้งนี้ ในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะต้องคำนึงถึงความเหมาะสม และสอดคล้อง เพื่อประโยชน์สูงสุดของท้องถิ่นเป็นสำคัญ